

# Programme Semaine Ecriture & Composition

5 jours, 35h - 1 titre original - 1 Challenge Final

Pendant une semaine développez votre projet musical : Écriture & Composition, Coaching Vocal, MAO, Staging, Studio. Assimilez les fondamentaux indispensables pour devenir autonome dans la création de votre répertoire.



**Accélérez votre  
développement artistique**

## Écriture et composition [9h]

Être un artiste, c'est assumer qui l'on est, trouver son identité et la présenter au monde à travers des textes et des mélodies. Et cela, ça s'apprend ! Avec l'aide de coachs dédiés et au contact de nos réalisateurs musicaux, libérez votre créativité littéraire et musicale. Grâce à un focus sur les mots, les mélodies (toplines), les harmonies et le rythme, vous découvrirez la structure que doit avoir toute chanson et maîtriserez les règles de création. Vous aurez alors en main tous les prérequis afin de créer des maquettes et développer ainsi votre propre répertoire.

## Coaching vocal seul [1h]

Complémentaire de la Semaine en Immersion (dans laquelle les techniques vocales sont un enjeu majeur), le coaching en one-to-one sera ici dédié à préparer votre passage en studio. Avec l'aide d'un coach officiel du DALIDA INSTITUTE, mettez l'accent sur le message et les émotions que vous souhaitez transmettre dans votre titre original. La meilleure des préparations avant l'enregistrement.

## Le STUDIO [1h]

Avec ingé-son

C'est LE lieu incontournable pour tout artiste. Celui qui fait fantasmer autant qu'il est redouté : le studio d'enregistrement. Au cours de la Semaine Ecriture & Composition, vous vivrez une (première ?) expérience seul en studio : s'enregistrer au casque, choisir le type de casque (!), le type de micro, équilibrer le son au moment de l'enregistrement, faire et refaire... Vous bénéficierez ainsi d'une première expérience d'enregistrement vous permettant de comprendre les enjeux de ce moment souvent très structurant dans une vie d'artiste. Profitez de ce moment unique pour enregistrer et donner vie, avec votre voix, au titre original composé depuis le début de la semaine.

**Devenez autonome**



## Musique Assistée par Ordinateur (MAO) [11h]

La "MAO", c'est ce qui vous permettra de transformer une simple mélodie avec un texte, en une magnifique démo voire même, un titre mixé/masterisé vous permettant de démarcher les plus grandes maisons de disque (!). Avec le matériel prêté par le DALIDA INSTITUTE (Mac), explorez l'univers des possibles sur un des plus grands logiciels professionnels : Logic Pro X. Aux côtés de nos coachs de MAO et beatmakers, vous apprendrez à ouvrir des pistes, créer des loops, utiliser les plug-ins et petit à petit, donnez du corps à vos propres créations. Au final, vos prods seront uniques et refléteront fidèlement votre identité et votre vision artistique.

## Staging [8h]

Vous aurez également la chance de vivre des cours de staging, un apprentissage fondamental pour un artiste. Vous apprendrez à être à l'aise sur scène au travers du théâtre et de mises en situation. Pour devenir un artiste professionnel, il est indispensable d'acquérir une solide technique vocale, mais également de savoir bouger, se déplacer sur scène. Être artiste, c'est être en (re)présentation constamment. Lors des concerts évidemment, mais aussi sur les réseaux, sur les plateaux TV et radios, dans les échanges avec les fans... Chaque apparition, chaque prise de parole, doit être vécue comme déterminante et être au service de la construction de votre carrière. Il est donc essentiel d'avoir une parfaite maîtrise de son corps, de ses expressions, de la projection de ses émotions (doser, plus ou moins), de la manière dont les émotions des autres (positives ou négatives) peuvent nous impacter... Vous prendrez ainsi la mesure de l'importance d'être dans une constante préparation et anticipation. Pour exemple : comment entrer sur scène lors d'une audition ou d'un concert, parler directement ou non, se présenter (oui !) mais comment, que dire entre les chansons, le bon dosage de l'humour, briser le 4ème mur... Vous maîtriserez ainsi tous les enjeux du staging d'un artiste.

**Faites vivre votre musique**

## Répétitions [5h]

Préparez et construisez un show final avec nos coachs dans lequel vous présenterez la ou les compositions réalisées pendant la semaine (ou une cover si vous préférez). En présence d'associés fondateurs de l'école et d'un public sélectionné, vous vivrez l'expérience de la scène et pourrez partager votre univers artistique.

## Challenge final avec des Guests de renom [2h]

Apogée de cette semaine d'immersion, le challenge final vous permettra de mettre en pratique tous les conseils dont vous avez pu bénéficier au cours de la semaine. Mais c'est également l'occasion pour vous de rencontrer un(e) invité(e) exceptionnel(le) faisant référence dans l'industrie musicale et de bénéficier de son expérience dans le cadre d'un moment privilégié. Vous bénéficierez de son regard, de son expérience et de ses retours en direct sur votre travail. Vous pourrez échanger avec elle/lui sur votre projet professionnel. Cette opportunité inouïe vous permettra également de confronter vos convictions avec la réalité du métier, d'exposer votre talent à quelqu'un d'influent et pourquoi pas... vous faire repérer !

TARIF  
900€ TTC

INSCRIPTIONS SUR  
[dalidainstitute.com](http://dalidainstitute.com)

